

100 % Texan

Chorégraphe : Max Hanson Olsted
Description : Danse en ligne, 32 temps, 1 mur
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : 100 % Texan - Kevin Fowler



LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, CROSS HOLD, UNWIND, 1/2 TIGHT, HOLD & CLAP

- 1-2 Avancer PD, lock PG derrière PD
- 3-4 Avancer PD, PG talon frotte le sol vers l'avant
- 5-6 Poser PG croisé devant PD, Pause
- 7-8 1/2 tour à D (PDC sur PD) – Pause, et frapper dans les mains

HEEL SWITCHES, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP

- 1&2 Poser PG talon en diagonale devant – PG revient près du PD, PD talon devant
- 3-4 Pose PD plante près du PG – Frapper dans les mains
- 5&6 Pose PD talon en diagonale devant – PD revient près du PG, PG talon devant
- 7-8 Pose PG près du PD – Frapper dans les mains

VINE RIGHT, SCUFF & CLAP, VINE LEFT, SCUFF & CLAP

- 1à3 Vine à D : Poser PD à D, croisé PG derrière PD, PD à D
- 4 Frotter talon G au sol vers l'avant et frapper dans les mains en même temps
- 5à7 Vine à G : Poser PG à G, croisé PD derrière PG, PG à G
- 8 Frotter talon D au sol vers l'avant et frapper dans les mains en même temps

PIVOT 1/2 TURN LEFT, PIVOT 1/2 TURN LEFT, MONTEREY 1/4 TURN RIGHT

- 1.2 Avancer PD, PG reprend PDC après 1/2 tour G
- 3.4 Avancer PD, PG reprend PDC après 1/2 tour G
- 5.6 Monterey-turn à D : Pointer PD à D, poser PD près du PG après 1/4 de tour à D sur la plante du PG
- 7.8 Pointe PG à G, Poser PG près du PD