

# 1000 Years or more

**Chorégraphe :** Martin Richie  
**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs CUBAN  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** **Senorita Margarita – Tim Mcgraw 106 BPM** Intro 4+16 temps



## **FORWARD, TOUCH, LEFT, TOGETHER, BACK, TOUCH, RIGHT, TOGETHER**

1-2 PD devant – Hold  
3-4 PG à G – PD à côté du PG  
5-6 PG derrière – Hold  
7-8 PD à D – PG à côté du PD

## **FORWARD, TAP, ¼ TURN RIGHT, FORWARD TAP, ¼ TURN LEFT**

1-2 PD devant – Hold  
3-4 PG derrière avec ¼ de tour à D – PD à D  
5-6 PG devant – Hold  
7-8 PD derrière avec ¼ de tour à G – PG à G

## **CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX RIGHT ¼ TURN RIGHT**

1-2 Cross strut D à vers G : Cross pointe PD devant PG – Poser le talon D au sol  
3-4 Toe strut à G : Touch pointe PG à G – Poser le talon G au sol  
5à8 Jazz box D : Cross PD par dessus PG, PG derrière ¼ de tour D et PD à D, PG devant

## **CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX RIGHT**

1-2 Cross strut D vers G : Cross pointe PD devant, PG – Poser le talon D au sol  
3-4 Toe strut à G : Touch point PD à D – Poser le talon G au sol  
5à8 Jazz box D : Cross PD par dessus PG, PG derrière, PD à côté du PD, PG devant