

8&1

Chorégraphe : Judy Mc Donald
Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs Cuban
Niveau : Newcomer (Championnat de France 2009)
Musique : **Someting Stupid – The Mavericks & Trisha Yearwood**



RIGHT STEP SIDE, LEFT ROCK FORWARD, RIGHT STEP, LEFT SIDE TRIPLE, RIGHT ROCK BACK, LEFT STEP

123 PD à D, rock du PG devant, Transfert PDC sur PD
4&5 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
6-7 Rock du PD derrière, transfert PDC sur PG

RIGHT TRIPLE FORWARD, SHIFT WEIGHT LEFT, RIGHT, LEFT TRIPLE FORWARD, SHIFT WEIGHT RIGHT, LEFT

8&1 PD devant, PG à côté du PD, PD devant,
2-3 Transfert PDC sur PG, transfert PDC sur PD
4&5 PG devant, PD à côté du PG, PG devant,
6-7 Transfert PDC sur PD, transfert PDC sur PG

RIGHT SIDE TRIPLE, LEFT ROCK FORWARD, RIGHT STEP, LEFT SIDE TRIPLE, RIGHT ROCK FORWARD, LEFT STEP

8&1 PD à D, PG à côté PD, PD à D
2-3 Rock du PG devant, transfert PDC sur PD
4&5 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
6-7 Rock du PD devant, transfert PDC sur PG

RIGHT SIDE TRIPLE ¼ TURN, LEFT ROCK FORWARD, RIGHT STEP, LEFT TRIPLE LOCK BACK, RIGHT ROCK BACK, LEFT STEP

8&1 PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D & PD devant
2-3 Rock du PG devant, transfert PDC sur PD
4&5 PG derrière, PD croisé devant, PG, PG derrière
6-7 Rock du PD derrière, transfert PDC sur PG

RIGHT SIDE STEP, LEFT STEP BESIDE RIGHT

8& PD à D, PG à côté du PG (ces 2 pas s'enchaînent avec le 1er pas du début de la danse pour faire 8&1)