

COMPASS

Chorégraphe : Gabrielle Alsina (Août 2014)
Niveau : Novice
Description : 48 comptes– 4 murs, 1 restart
Musique : "Compass" Lady Antebellum
Intro : 16 temps



RIGHT WEAVE, SCISSOR, ¾ TURN

1234 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5&6 PD à D, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG
7-8 Faire ¼ de tour vers la D en posant PG derrière, 1/2 tours à D et PD devant

CHASSES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

1& 2 PG à G, PD à coté, PG à G
3 &4 ¼ de tour à G, PD à D, PG à coté, PD à D
5 &6 ¼ de tour à G, PG à G, PD à coté, PG à G
7 &8 ¼ de tour à G, PD à D, PG à coté, PD à D

JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, LEFT ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1234 Croiser PG devant PD, poser PD derrière en faisant ¼ de tour G, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 PG à G, remettre PDC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

LEFT ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, WALK x2, STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP

1-2 PG à G, remettre PDC sur PD
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 Marche PG, marche PD
7&8 PG devant, ½ tour à D, PG devant

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

1234 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, Touch PG à coté PD
5678 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Touch D à coté PG

RIGHT CHASSE, STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, FULL TURN, STOMPx2

1& 2 PD devant, ramener PG, PD devant
3&4 PG devant, ½ tour vers la D, PG devant
5-6 ½ tour vers la G en posant PD derrière, ½ tour PD devant
7-8 Stomp PD, Stomp PG

1 restart 5eme murs après 20 comptes (Après le jazz box finir en touch PD à coté PG)