

ADDICTED TO YOU

Chorégraphe : Marie-Pierre Bouissou

Description : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : Addicted to you – Shakira - Sale el Sol



STEP SIDE, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1-2 Ecarter PD à D, ramener PG à côté du PD
- 3&4 Chassé à D : Ecarter PD à D, ramener PG à côté du PD, écarter PD à D
- 5-6 Croiser PG devant PD, reculer PD,
- 7-8 Ecarter PG à G, ramener PD à côté du PG

STEP SIDE, TOGETHER, LEFT SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1-2 Ecarter PG à G, ramener PD à côté du PG
- 3&4 Chassé à G : Ecarter PG à G, ramener PD à côté du PG, écarter PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 Ecarter PD à D, ramener PG à côté du PD

STEP TURN, SHUFFLE, STEP TURN, SHUFFLE

- 1-2 Avancer PD, faire ½ tour vers la G (finir PDC sur PG)
- 3&4 Pas chassé PD devant : avancer PD, avancer PG à côté du PD, avancer PD
- 5-6 Avancer PD, faire ½ tour vers le G (finir PDC sur PG)
- 7&8 Pas chassé PG devant : avancer PG, avancer PD à côté du PG, avancer PG

ROCK STEP, COASTER STEPx2

- 1-2 Rock step PD devant- Remettre PDC sur PG
- 3&4 Coaster Step PD : Reculer PD, reculer PG, avancer PD
- 5-6 Rock step PG devant – Remettre PDC sur PD
- 7&8 Coaster Step PG : Reculer PG, reculer PD, avancer PG

RIGHT CROSS ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK STEP, LEFT SHUFFLE WITH ¼ TURN

- 1-2 Rock step PD croisé devant PG, remettre PDC sur PG
- 3&4 Pas chassé PD à D : Ecarter PD à D, ramener PG à côté du PG, écarter PD à D
- 5-6 Rock step PG croisé devant PD, remettre PDC sur PD
- 7&8 Faire ¼ de tour à G en écartant PG à G, ramener PD à côté du PG, écarter PG à G

CROSS ROCK STEP, RIGHT WEAVE, POINTE, FLICK

- 1-2 Croiser PD devant PG, remettre PDC sur PG
- 3-4 Ecarter PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Ecarter PD à D, croiser PG derrière PD
- 7-8 Pointer PD à D, Flick PD derrière PG