

# All Shook up

**Chorégraphe** : Naomi Fleewood –Pyle **Description** : Danse en ligne, 1 mur,

80 temps ou 120 temps en dansant : A+B+A+B+C+A+B+C

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : All Shook up – Billy Joel



## Partie A

### **SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT, VINE LEFT AND TOUCH**

1&2 Shuffle G avant

3&4 Shuffle D avant

5à8 Vine à G terminée par Tap PD près du PG (épaule vers D)

### **SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT, VINE RIGHT AND TOUCH**

1&2 Shuffle D en reculant sur diagonale arrière D : D, G, D

3&4 Shuffle G en reculant sur diagonale arrière G : G, D, G

5à8 Vine à D terminée par un Tap PG près du PD

### **WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, RIGHT COASTER**

1à4 3 pas en avançant : G, D, G, kick PD devant + clap

5-6 2 pas en reculant : D, G

7&8 Coaster step D

### **STOMP LEFT, CLAP, HOLD (2 TEMPS) ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS)**

1-2 Stomp PG près du PD, clap (bras tendu côté G, bras D plié devant), Hip à D

3-4 Hold (2 temps) – en ramenant main D sur hanche D

5à8 2 Roll hips vers G

## Partie B

### **VINE LEFT AND TOUCH, PIVOT 1/2 LEFT, VINE LEFT AND TOUCH, PIVOT 1/2 LEFT**

1à4 Vine à G ; terminée par un Tap PD près du PG

5à8 1 pas PD devant, 1/2 tour pivot vers G, 1 pas PD devant, 1/2 tour pivot vers G (appui PG)

### **VINE RIGHT AND TOUCH , PIVOT 1/2 RIGHT, VINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT 1/2 RIGHT**

1à4 Vine à D terminée par un Tap PG près du PD

5à8 1 pas PG devant, 1/2 tour pivot vers D, 1 pas PG devant, 1/2 tour pivot vers D (appui PD)

## Partie C

### **VINE LEFT AND SCUFF RIGHT, WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

1.2.3 Vine à G

3 ½ tour Pivot vers G suivi d'un Hitch ou Scuff du PD

5à8 3 pas en reculant : D, G, D, touche PG près du PD ( ou 4 pas en arrière)

### **TOE STRUT LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, WITH SNAPS**

1à8 4 Toe Struts en avançant : G, D, G, D, avec Snap ( en abaissant le talon au sol)

### **VINE LEFT AND SCUFF RIGHT, WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

1à3 Vine à G

4 ½ tour Pivot vers G suivi d'un Hitch ou Scuff du PD

5à8 3 pas en reculant : D, G, D, - Touche PG près du PD ( ou 4 pas en arrière)

### **TOE STRUTS WITH SNAPS, ROLL KNEES LEFT, RITGH, LEFT, RIGHT**

1à4 2 Toe Struts en avançant : G, D, avec Snap ( en abaissant talon au sol)

5à8 4 pas Swingués en avançant sur le ball : G, D, G, D