

Allogator rock

Chorégraphe : The Berkshire Conty Line Dancers & Todd Lescarbeau

Description : Danse en ligne, 4 murs, 54 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : See you later alligator /Rock Medley – Johnny Earle
She Used to be somebody's Baby – Larry Gatlin & The

Gatlin Brothers



SIDE TRIPLES STEPS AND ROCK STEPS

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

3-4 PG derrière avec le poids, retour du poids sur le PD devant

5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

7-8 PD derrière avec le poids, retour du poids sur le PG devant

SIDE STEPS WITH TWISTS

1 PD à D en pivotant les talons des 2 pieds à G

2 PG à côté du PD en pivotant les talons des 2 pieds à D

3.8 Répéter les comptes 1-2 (3x)

KICK STEPS MOVING BACK

1.2 Coup de pied D devant et légèrement à D, PD derrière

3.4 Coup de pied G devant et légèrement à G, PG derrière

5.6 Coup de pied D devant et légèrement à D, PD derrière

7.8 Coup de pied G devant et légèrement à G, PG derrière

TOE STRUTS MOVING FORWARD

1.2 Plante du PD devant, déposer le talon D

3.4 Plante du PG devant, déposer le talon G

5.6 Plante du PD devant, déposer le talon D

7.8 Plante du PG devant, déposer le talon G

SHUFFLES FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, HEEL – HOOK

1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

5-6 PD devant, pivot 1/2 tour à G en terminant le poids sur le PG

7-8 Taper talon D devant, croiser (hook) le talon D devant le tibia G

SHUFFLES FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, 1/4 PIVOT TURN

1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

5-6 PD devant, pivot 1/2 de tour à G en terminant le poids sur le PG

7-8 PD devant, pivot 1/4 de tour à G en terminant le poids sur le PG