

# As you turn away

**Chorégraphe** : Marie-Pierre et David Matton

**Description** : Dans en ligne – 32 comptes – 4 murs - Tags

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : As you turn away – Lady Antebellum



## **RIGHT BASIC NIGHT CLUB, LEFT BASIC NIGHT CLUB, ½ TURN, LEFT COASTER STEP**

1-2 -& Ecarte PD à D – Ramener PG à côté du PD - Croiser PD devant PG

3-4-& Ecarte PG à G – Ramener PD à côté du PG – avancer PG devant PD

5 ½ tour G sur PG en posant PD derrière (6 :00)

6&7 Coaster Step PG : Recule PG, Recule PD à côté du PG, avant PG

## **TRAVELLING PIVOT LEFT, ¼ TURNLEFT, RIGHT BASIC NIGHT CLUB**

8&1 Sur PG ½ tour à G en posant PD derrière – Sur PD ½ tour à G en posant PG devant – ¼ de tour à G sur PG en écartant PD à D (3 :00)

2&3 Ramener PG à côté du PD – Croiser PD devant PG – ¼ de tour à D sur PD en posant PG derrière (6 :00)

4&5 Rock step arrière PD – Remettre poids sur corps sur PG – Marche PD devant

6-7 Marche PG devant – Marche PD devant

## **LEFT ROCK STEP FORWARD, RECOVER AND ½ TURN LEFT, RIGHT WEAVE, POINT ¾ TURN RIGHT PIQUE, MAMBO**

8&1 Rock step PG devant – Remettre PDC sur PD en faisant ½ tour vers la G – Avancer PG (12 :00)

2&3 Ecarte PD à D – Croiser PG derrière PD – Ecarte PD à D

&4 Croiser PG devant PD – pointer PD à D

&5 ¾ de tour à D sur PG en pointant le PD au niveau du genou gauche – poser PD devant (9 :00)

6&7 Rock step PG devant – Remettre PDC sur PD – Ecarte PG en diagonale arrière G

8 Remettre Poids du Corps sur PD

## **SWAY, RIGHT WEAVE WITH ½ TURN RIGHT, SWAY, STEP DIAGONALY, BACK, TOUCH**

1&2 Croiser PG devant PD – Ecarte PD à D – Croiser PG derrière PD

&3 ¼ de tour à D sur PG en avançant PD – ¼ de tour à D sur PD en écartant PG à G (3 :00)

4 Remettre PDC sur PD

5&6 Marche PG, PD, PG en diagonale avant D (5 :00)

7 Remettre PDC sur PD

8& Pousser sur PD et reculer PG – Touch PD à côté du PG (3 :00)

\_\_\_\_\_ Fin de la danse \_\_\_\_\_

### **1er TAG**

*Après le 2ème mur : (6 :00)*

## **RIGHT BASIC NIGHT CLUB, BACK DIAGONALY 1/8 TURN, STEP DIAGONALY FORWARD WITH ¼, LEFT BASIC NIGHT CLUB WITH 1/8 TURN**

1-2& Ecarter PD à D – Ramener PG à côté du PD – Croiser PD devant PG

3-4& Faire 1/8 de tour vers la D et reculer PG – Reculer PD – Reculer PG

5 Avancer PD en faisant ¼ de tour à D en diagonale

6& Avancer PG - Avancer PD

7-8& 1/8 de tour à D et écarter PG à G – Ramener PG à côté du PD – Croiser PG devant PD (Face au mur de départ)

## As you turn away (suite)

### 2ème TAG

*Au 5ème mur :*

Faire les 16 premiers comptes :

#### **RIGHT BASIC NIGHT CLUB, LEFT BASIC NIGHT CLUB, ½ TURN, LEFT COASTER STEP**

1-2 -& Ecarte PD à D – Ramener PG à côté du PD - Croiser PD devant PG

3-4-& Ecarte PG à G – Ramener PD à côté du PG – avancer PG devant PD

5 ½ tour G sur PG en posant PD derrière

6&7 Coaster Step PG : Recule PG, Recule PD à côté du PG, avant PG

#### **TRAVELLING PIVOT LEFT, ¼ TURNLEFT, RIGHT BASIC NIGHT CLUB**

8&1 Sur PG ½ tour à G en posant PD derrière – Sur PD ½ tour à G en posant PG devant – ¼ de tour à G sur PG en écartant PD à D

2&3 Ramener PG à côté du PD – Croiser PD devant PG – ¼ de tour à D sur PD en posant PG derrière

4&5 Rock step arrière PD – Remettre poids sur corps sur PG – Marche PD devant

6-7 Marche PG devant – Marche PD devant

#### **LEFT ROCK STEP FORWARD, RECOVER AND ½ TURN LEFT, RIGHT WEAVE, POINT ¾ TURN RIGHT PIQUE, MAMBO**

8&1 Rock step PG devant – Remettre PDC sur PD en faisant ½ tour vers la G – Avancer PG

Faire un hold à l'arrêt de la musique et reprendre sur les premières notes du piano :

2&3 Ecarte PD à D – Croiser PG derrière PD – Ecarte PD à D

&4 Croiser PG devant PD – pointer PD à D

&5 ¾ de tour à D sur PG en pointant le PD au niveau du genou gauche – poser PD devant

6&7 Rock step PG devant – Remettre PDC sur PD – Ecarte PG en diagonale arrière G

8 Remettre Poids du Corps sur PD

#### **SWAY, RIGHT WEAVE WITH ½ TURN RIGHT, SWAY, STEP DIAGONALY, BACK, TOUCH**

1&2 Croiser PG devant PD – Ecarte PD à D – Croiser PG derrière PD

&3 ¼ de tour à D sur PG en avançant PD – ¼ de tour à D sur PD en écartant PG à G

4 Remettre PDC sur PD

5 Remettre PDC sur PG

*Enchaîner avec le Tag*

#### **RIGHT BASIC NIGHT CLUB, BACK DIAGONALY 1/8 TURN, STEP DIAGONALY FORWARD WITH ¼, LEFT BASIC NIGHT CLUB WITH 1/8 TURN**

1-2& Ecarte PD à D – Ramener PG à côté du PD – Croiser PD devant PG

3-4& Faire 1/8 de tour vers la D et reculer PG – Reculer PD – Reculer PG

5 Avancer PD en faisant ¼ de tour à D en diagonale

6& Avancer PG - Avancer PD

7-8& 1/8 de tour à D et écarter PG à G – Ramener PG à côté du PD – Croiser PG devant PD

Finir la danse en dansant 2 murs complets.