

Back to Louisiana

Chorégraphe : Darren Bailey & Roy Verdonk
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice
Musique : Back to Louisiana – Delbert Mc Clinton



SHUFFLE FORWARD, FULL TURN RIGHT, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, KICK BALL CHANGE

- 1&2 Triple step D vers l'avant
- 3-4 1/2 tour à D et reculer PG, 1/2 tour à D et avancer PD
- 5-6 Step turn 1/2 tour à D (face à 6h00)
- 7&8 Kick ball change G

STEP, TOUCH RIGHT, STEP, TOUCH LEFT, KICK BALL CHANGE, STEP, SWEEP RIGHT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1.2 Avancer PG, toucher PD à D
- 3.4 Avancer PD, toucher PG à G
- 5&6 Kick ball change G
- 7-8 Avancer PG, 1/4 tour à G avec sweep PD (face à 3h00)

HEEL GRIND WITH 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, HEEL SWITCHES, SLIDE LEFT WITH 1/4 TURN RIGHT

- 1.2 Toucher talon PD devant, faire 1/4 tour à D sur le talon D et reculer PG (face à 6h00)
- 3&4 Coaster step D
- 5&6& Toucher talon PG devant, ramener PG, toucher le talon PD devant, ramener PD
- 7-8 1/4 tour à D et pas PG à G, amener PD près du PG (garder PDC sur PG) –face à 9h00)

JUMPS OUT & IN TWICE ENDING WITH A CROSS, TOUCH BEHIND, SCOOT BACK, COASTER STEP

- &1&2 Out-out, in-in
- &3&4 Out-out – in-cross : (croiser PG devant PD)
- 5&6 Toucher PD derrière PG, scoot G vers l'arrière, reculer PD
- 7&8 Coaster step G