

Baja Chacha

Chorégraphe : Terry Hogan

Description : 32 temps, 2 murs, line dance

Niveau : débutant

Musique : Good to go to Mexico – Toby Keith (109 BPM)



Note : Après les 32 temps d'introduction, attendre encore 8 temps sur la nouvelle musique puis démarrer.

DIAGONAL FORWARD, CROSS, FORWARD, CROSS, SIDE ROCK, REPLACE, CROSS 1/4 LEFT, COASTER

1.2.3 Avancer dans la diagonale G pied G devant, pied D, pied G

4&5 Pied D croisé devant le G, « rock » pied G à G, revenir sur le pied D

Laisser le corps tourner naturellement dans la diagonale droite

6 Pied G croisé devant le D

7 Faire 1/4 de tour à G en posant le pied D derrière

8&1 Pied G en arrière, pied D près du G, pied G devant

FORWARD SAMBA CROSS, FORWARD SAMBA CROSS, ROCK FORWARD, REPLACE, 1/2 RIGHT CHA CHA

2&3 « Rock » pied D à D, revenir sur le pied G, pied D croisé devant le G

4&5 « Rock » pied G à G, revenir sur le pied D, pied G croisé devant le D

6-7 « Rock » pied D devant, revenir sur G

8&1 Faire 1/2 tour à D en faisant un « shuffle » D,G,D

FORWARD, 1/4 RIGHT, CROSS, SIDE, BEHIND, ROCK SIDE, REPLACE, CHA CHA FORWARD

2.3 Pied G devant, pivot 1/4 de tour à D en gardant le poids sur le pied D

4&5 Pied G devant D, pied D à D, pied G croisé derrière le D

6-7 « Rock » pied D à D, revenir sur le pied G

8&1 « Shuffle » avant pied D, pied G, pied D

ROCK FORWARD, REPLACE 1/2 LEFT, FORWARD, FORWARD, 1/2 LEFT, FORWARD, TOGETHER, FORWARD

2-3 « Rock » pied G devant, revenir sur le pied D en faisant 1/2 tour à G

4 Pied G devant

5-6 Pied D devant, faire 1/2 tour à G en posant le pied G devant

7 Pied D devant

8& Pied G près du D, pied D légèrement devant