

# Baywatch

**Chorégraphe :** Daniel Trepas Août 2006  
**Description :** Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts  
**Niveau :** Newcomer  
**Musique :** **I am always here – Jim Jamison**



## **1-8 ( Heel Switches, Large Side, Touch ) X2,**

- 1& Talon D devant - PD à côté du PG
- 2& Talon G devant - PG à côté du PD
- 3-4 Large Step du PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5& Talon G devant - PG à côté du PD
- 6& Talon D devant - PD à côté du PG
- 7-8 Large Step du PG à gauche - Pointe D à côté du PG

## **9-16 Heel Struts 1/4 Turn,**

- 1-2 Talon D devant - 1/4 de tour à droite en déposant la plante du PD
- 3-4 Talon G devant - 1/4 de tour à gauche en déposant la plante du PG
- 5-6 Talon D devant - 1/4 de tour à droite en déposant la plante du PD
- 7-8 Talon G devant - 1/4 de tour à gauche en déposant la plante du PG

## **17-24 ( Kick, Kick, Sailor Full Turn ) X2,**

- 1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite
- 3& Croiser le PD derrière le PG - 1/2 tour à droite et PG sur place
- 4 1/2 tour à droite et PD sur place
- 5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche
- 7& Croiser le PG derrière le PD - 1/2 tour à gauche et PD sur place
- 8 1/2 tour à gauche et PG sur place

## **25-32 Side, Touch And Clap, ( 1/4 Turn, Touch And Clap ) X3.**

- 1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 3-4 PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 5-6 PD, 1/4 de tour à gauche - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

Restart sur les murs 4 et 9

1er Restart : Danser les premiers 16 comptes sur le 4ème mur, et reprenez la danse au début

2ème Restart : Danse les premiers 24 comptes sur le 9ème mur et reprenez la danse au début