

Be bop a lula

Chorégraphe : Larry Bass (USA/Dec 2000)

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs,

Niveau : Intermédiaire

Musique : Be bop a Lula de Scooter Lee, BPM 121



WALK WALK TOUCHE TOE & TOE...& ROCK STEP

1-2 Marcher PD devant, PG devant

3& Toucher PD derrière talon G, faire 1 petit pas PD derrière

4& Toucher PG (IN) à côté du PD, faire 1 petit pas PG devant

5& Toucher PD derrière talon G, faire 1 petit pas PD derrière

6& Toucher PG (IN) à côté du PD, faire 1 petit pas PG devant

7-8 Rock step PD devant, revenir poids du corps su PG

RIGHT BACKWARD ROLLING TURN, COASTER STEP, BOOGIE WALK

1 Faire 1/2 tour arrière D (sur ball du PG) en finissant PD devant

2 Faire 1/2 tour avant D (sur ball du PD) en finissant PG derrière

3&4 Coaster step : reculer PD derrière , reculer PG à côté du PD, avancer PD devant

5 à 8 4 boogie walk : avancer PG, PD, PG, PD (faire glisser ball du pied non porteur vers le pied porteur en décrivant des 1/2 arc de cercle, tout en avançant)

KICK BALL CROSS, SIDE, ROCK STEP & CROSSOVER, SIDE, SAILOR STEP

1&2 Kick PG devant, ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG

3-4 Rock step PG à G

& Faire 1 pas PG à côté du PD

5-6 Croiser PD devant PG, faire 1 pas PG à G

7&8 Sailor step droit : Poser PD derrière PG, écarter PG à G, faire 1 pas en diagonale avant avec PD

CROSSOVER, HOLD & CROSSOVER, 1/4 TURN, SLIDE STEPS, COASTER STEP

1.2 Croiser PG devant PD, hold

& Faire 1 pas PD côté D

3-4 Croiser PG devant PD, faire 1/4 tour G sur ball du PG en posant PD derrière

5 Faire un slide PG arrière en faisant un pop genou D devant

6 Faire un slide PD derrière en faisant un pop genou G devant

7&8 Coaster step G : Reculer PG derrière, reculer PD à côté du PG, avancer PG devant