

Be Wyld

Chorégraphe : Michele Etherington

Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : The wyld unknown - Wynonna



KICK RIGHT, POINT, KNEE BEND, STAIGHTEN, SAILOR STEP, STOMP, KICK

- 1.2 Kick D, pointer D à D (le regard sur le pied)
- 3.4 Plier le genou D vers la G, D revient sur place
- 5&6 Sailor step G
- 7-8 Stomp D à côté de G, Kick D

RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK BACK, LEFT SHUFFLE FORWARD, FULL TURN

- 1&2 Shuffle D vers l'arrière
- 3-4 Rock step G vers l'arrière
- 5&6 Shuffle G vers l'avant
- 7 Pointer PD à G du PG
- 8 Faire tour complet vers G

POINT RIGHT, CROSS BEHIND, POINT LEFT, CROSS BEHIND, RIGHT KICK BALL CHANGE, 1/2 TURN LEFT

- 1.2 PD pointe à D, PD croise derrière PG
- 3.4 PG pointe à G, PG croiser derrière PD
- 5&6 Kick ball change D
- 7-8 Avancer PD, 1/2 tour à G

FORWARD RIGHT, RIGHT, FORWARD LEFT, LEFT, FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1.2 PD touche devant (hanches vers la G) , avancer sur PD
- 3.4 PG touche devant (hanches vers la D), avancer sur PG
- 5.8 Avancer D, G, D, G