

Bible Julie

Chorégraphe : Julie Anne Fournier (FR)

Line dance : 32 temps, 4 murs,

Niveau : Débutant

Musique : My next broken heart de Brooks and Dunn, BPM 144



VINE RIGHT STOMP UP, VINE LEFT STOMP UP

1.2.3 Vine à D : 1 pas PD côté D, croiser PG derrière PD, 1 pas PD côté D

4 Taper PG à côté du pied D

5.6.7 Vine à G : 1 pas PG côté G, croiser PD derrière PG, 1 pas PG côté G

8 Taper PD à côté du pied G

JAZZ BOX, HEEL STEP (option : MONTEREY TURN)

1 à 4 Jazz box : croiser PD à gauche du PG, faire un pas PG en reculant, faire un pas PD à D, ramener/déposer PG à côté du pied D

5.6 Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG

7.8 Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD

Option : Monterey turn sur 5 à 8.

- Pointer PD à D, faire 1/2 tour D arrière sur ball du pied G en ramenant PD à côté du PG

- Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

HEEL STEP (option : MONTEREY TURN), KICK BALL CHANGE x2

1.2 Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG

3.4 Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD

Option : Monterey turn sur 1 à 4.

- Pointer PD à D, faire 1/2 tour D arrière sur ball du pied G

- Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

5&6 Kick ball change : kick PD devant, ramener PD à côté PG, Pg sur place

7&8 Refaire 5&6

STEP 1/2 TURN x2, STEP 1/4 TURN, STEP, CLAP

1.2 Avancer PD devant, faire pivot 1/2 tour à G (appui pied G)

3.4 Avancer PD devant, faire pivot 1/2 tour à G (appui pied G)

5.6 Avance PD devant, faire pivot 1/4 tour à G (appui pied G)

7-8 Poser PD à côté du PG, taper dans les mains.