

Black horse

Chorégraphe : Kate Sala

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : The black horse and the Cherry Tree – KT Tunstall



FORWARD LOCK STEP, WALK TWICE, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN & CROSS & CROSS & CROSS

1&2 PG devant, PD bloqué derrière le talon G, PG devant

3-4 Marcher D, G devant

5&6 PD à D avec le PDC, retour du PG sur place en 1/4 de tour à G, PD croisé devant le PG

&7 PG à G, PD croisé devant le PG

&8 PG à G PD croisé devant le PG

SIDE TOUCH, HEEL DIG, HITCH, HEEL DIG, SIDE TOUCH, PIVOT 1/4 LEFT, LEFT COASTER STEP

1&2 Toucher la pointe G à G, PG à côté du PD, taper le talon D devant

&3 PD à côté du PG, lever le genou G

&4 PG à côté du PD, taper le talon D devant

&5-6 PD à côté du PG, toucher la pointe G à G, pivot 1/4 de tour à G (PDC sur PD)

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

FORWARD ROCK WITH 1/4 TURN RIGHT, CROSS 1/2 TURN LEFT - CROSS KICK, STEP FEET APART, TOUCH BALL CROSS

1&2 PD devant avec le PDC, retour sur le PG, PD à D en 1/4 de tour à D

3&4 PG croisé devant le PD, PD derrière en 1/4 de tour à G, PG à G en 1/4 de tour à G

5&6 Coup de PD croisé devant le PG, PD sur place, PG à G

7&8 Toucher la pointe D à l'intérieur du PG, PD sur place, PG croisé devant le PD

TURN 1/4 LEFT, BACK STEP, FORWARD TOUCH, KNEE POP, HEEL DIG & SWEEP 1/4 TURN RIGHT, HIP BUMPS

1&2 PD derrière en 1/4 de tour à G, PG derrière, toucher la pointe D devant

&3&4 PD sur place, pousser le genou G devant, PG sur place, taper talon D devant

&5-6 PD sur place, balayer la jambe G en 1/4 de tour à D, toucher le PG à côté du PD

7-8 Coup de hanche G à G, coup de hanche D à D

TAG :

Pendant le 3^{ème} mur, face à 9 :00, laisser tomber les 2 derniers comptes (hip bumps)

Recommencer la danse au début après le « sweep 1/4 tour »

Pendant le 7^{ème} mur, recommencer la danse du début après les 6 premiers comptes de la section 1. Vous devez recommencer la danse du début face au mur 3 :00 après :

5.6 PD à D avec le PDC, retour du PG sur place en 1/4 de tour à G, PD croisé devant le PG