

Burlesque

Chorégraphe : Norman Gifford
Description : Line dance- 64 temps, 4 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : "Welcome to Burlesque" de Cher Départ: Sur les paroles



1 - 8 BASIC TANGO PATTERN (SSQSS)

1 - 4 Poser PG devant, pause, poser PD devant, pause
5 - 8 Poser PG devant, poser PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, pause

9 - 16 STEPS BACK, GANCHOS

1 - 4 Poser PG derrière, pause, Poser PD derrière, croiser PG devant genoux D (hook)
5 - 6 Poser PG devant, plier jambe D derrière genoux G (flick)
7 - 8 Poser PD derrière, croiser PG devant genoux D (hook)

17 - 24 FORWARD LOCK-STEP, HOLD, STEP FORWARD, HOLD, ¼ PIVOT TURN L, HOLD

1 - 4 Poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant, pause
5 - 8 Poser PD devant, pause, ¼ T à G, pause (PDC sur PG) (9 :00)

25 - 32 CROSS VINE L, SWEEP FRONT TO BACK, CROSS VINE R, SWEEP BACK TO FRONT

1 - 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG, sweep du PG de l'avant vers l'arrière
5 - 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, sweep du PD de l'arrière vers l'avant

33 - 40 OCHOS, ROCK-ROCK STEP, HOLD

1 - 2 ¼ T à G en posant le PD devant, swivel en appui sur le PD en faisant ½ T à D (12 :00)
3 - 4 Poser PG devant, swivel en appui sur le PG en faisant ½ T à G (6 :00)
5 - 8 Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD devant, pause

41 - 48 SWAY FORWARD, CORTE, STEPS FORWARD INTO TURN ¼ L, TOUCH

1 - 4 Poser PG devant, pause, faire un sway avec la hanche D vers l'arrière, pause
5 - 6 Poser PG devant, ¼ T à G en posant le PD devant (3 :00)
7 - 8 Glisser PG à côté du PD, toucher pointe PG à côté du PD **

49 - 56 BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)

1 - 4 Poser PG devant, pause, Poser PD devant, pause
5 - 8 Poser PG devant, poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, pause (PDC sur PG)

57 - 64 STEP ¼ TURN L, HOLD, STEP ¼ TURN L, HOLD, TRIPLE STEP WITH ½ TURN L, PAUSE

1 - 4 ¼ T à G en posant le PD derrière, pause, ¼ T à G en posant le PG devant, pause
5 - 8 ¼ T à G en posant le PD derrière, ¼ T à G en posant le PG devant, poser PD devant, pause.

FIN DE LA DANSE

1 A 8 BASIC TANGO PATTERN (SSQQS),

1 - 4 Poser PG devant, pause, poser PD devant, pause
5 - 8 Poser PG devant, poser PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, pause

Burlesque (suite)

9 A 16 STEPS BACK, GANCHOS,

1 - 4 Poser PG derrière, pause, Poser PD derrière, croiser PG devant genoux D (hook)

5 - 6 Poser PG devant, plier jambe D derrière genoux G (flick)

7 - 8 Poser PD derrière, croiser PG devant genoux D (hook)

17 À 24 SWAY FORWARD, CORTE, SWAY FORWARD WITH HOLD, STEP INTO L ¼ TURN, STEP TOGETHER, HOLD,

1 à 4 Poser PG devant, pause, faire un sway avec la hanche D vers l'arrière, pause

5 - 6 Faire un sway avec la hanche G vers l'avant (attendre la musique), ¼ T à G en posant PD devant

7 - 8 Rassembler PG à côté du PD, pause

25 À 32 CROSS VINE L, SWEEP FRONT TO BACK, CROSS VINE R, SWEEP BACK TO FRONT,

1 - 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG, sweep du PG de l'avant vers l'arrière

5 - 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, sweep du PD de l'arrière vers l'avant

33 A 36 RIGHT ROCK FORWARD, BACK, FORWARD, HOLD.

1 - 2 Poser PD croisé devant PG, revenir en appui sur PD

3 - 4 Poser PD croisé devant PG, pause.

Restart ** : Au second mur, après les 48 premiers comptes