

# Caught in the act

**Chorégraphe :** Ann Wood

**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 4 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Who's been sleeping in my bed - Glenn Frey  
It don't get better than this – Rodney Crowell



## **RIGHT KICK BALL CROSS x2, ROCK, ROCK, SAILOR STEP**

- 1&2 Kick D devant en diagonale D. Poser PD près du PG (&). Croiser/déposer G devant le D
- 3&4 Répéter 1&2
- 5-6 Pas rock D à D. Revenir sur le G
- 7&8 Pas D derrière G. Pas G à G (&). Pas D près du G. (Sailor step)

## **LEFT KICK BALL CROSS x2, ROCK, ROCK, SAILOR 1/4 TURN**

- 1&2 kick G devant en diagonale G. Poser PG près du PD (&). Croiser/déposer D devant le G.
- 3&4 Répéter 1&2
- 5-6 Pas rock G à G. Revenir sur le D.
- 7&8 Pas G derrière D. Pas D à D en faisant 1/4 de tour à G (&). Pas G devant.

## **ROCK, ROCK, RIGHT COASTER STEP, ROCK, ROCK, TRIPLE 1/2 TURN TO LEFT**

- 1-2 Pas rock D devant. Revenir sur le G.
- 3&4 Pas D en arrière. Pas G près du D (&). Pas D devant (Pas coaster)
- 5-6 Pas rock G devant. Revenir sur le D.
- 7&8 Pivoter 1/2 tour à G, en chassant G, D, (&) G.

## **SYNCOPATED FORWARD ROCK STEPS, BACK LEFT SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1.2 Pas rock D devant. Revenir sur le G.
- &3-4 Pas D près du G (&). Pas rock G devant. Revenir sur le D.
- 5&6 Pas chassé G, D (&), G en arrière
- 7-8 Pas rock D en arrière. Revenir sur le G.

## **RIGHT AND LEFT TOUCH HOLDS, RIGHT AND LEFT HELL SWITCHES, STEP FORWARD, 1/4 PIVOT TURN LEFT**

- 1.2 Pointer D à D . Pause
- &3-4 Pas D près du G (&). Pointer G à G. Pause
- &5&6 Pas G près du D (&). Toucher talon D devant. Pas d près du G (&). Toucher talon G devant.
- &7-8 Pas G près du D (&). Pas D devant. Pivoter 1/4 de tour à G.

## **CROSS SHUFFLE, HINGE TURN TO RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE**

- 1&2 Croiser/déposer D devant le G. Pas G à G (&). Croiser/déposer D devant le G.
- 3-4 Pivoter 1/4 de tour à D, pas G en arrière. Pivoter 1/4 de tour à D, pas d près du G.
- 5-6 Pas rock croiser G devant le D. Revenir sur le D.
- 7&8 Pas chassé G, D, (&) G à G.

## **CROSS, TOUCH, SLOW HEEL JACKS**

- 1-2& Croiser/déposer D devant le G. Toucher G derrière talon D. Poser PDC sur G près du D (&).
- 3-4 Toucher talon D devant en diagonale. Pause.
- &5-6 Poser PDC sur le PD près du G (&). Croiser/déposer G devant le D. Pause.
- &7-8 Poser PDC sur le D (&). Toucher talon G devant en diagonale. Pause.

## **CROSS, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE**

- &1-2 Poser PDC sur le G (&). Croiser/déposer D devant le G. Pivoter 1/4 de tour à D, pas G en arrière.
- 3&4 Pas D en arrière. Pas G près du D (&), pas D devant (Pas coaster)
- 5-6 Marcher G, D, devant (ou alternativement pas – tour complet à G).
- 7&8 Pas chassé G, D (&) G devant.