

C.C.S.

Chorégraphes : Tracey Davis & Joerg Hammer
Description : 32 temps, 41 pas, 4 murs, danse en ligne
Niveau : Débutant
Musique : If I never stop loving you – David Kersh
Lovin'you against my will – Gary Allan
Oh girl – Vince Gill



SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA-CHA, ROCK STEP, FORWARD CHA-CHA

1.2.3 Pied D à D, pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
4&5 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G
6-7 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
8&1 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant

1/2 PIVOT TURN, FORWARD CHA-CHA, 1/2 PIVOT TURN, MAMBO CROSS

2-3 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D sur le pied D
4&5 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
6-7 Pied D devant, pivot 1/2 tour G à G, pied G devant
8&1 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G

MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, TOUCH, STEP, FORWARD CHA-CHA

2&3 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D
4&5 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G
6-7 Toucher la pointe du pied G à G, pied G devant
8&1 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant

1/4 PIVOT TURN, CROSS CHA-CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA-CHA

2-3 Pied G devant, pivot 1/4 tour à D sur pied D
4&5 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D
6-7 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
8& Pied D à D, pied G à côté du pied D