

Celtic Kittens

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps (avec un tag de 4 cptes après le 6^{ème} mur)

Niveau : Intermédiaire

Musique : Celtic Kittens – Michael Flatley – Celtic Tiger



MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1&2 Taper la pointe PD derrière talon G (PDC sur PG) PD à D, taper le talon G croisé devant la pointe D
- &3 Pas PG à côté du PD, taper pointe D derrière talon G
- &4 Pas PD à D, taper talon G croisé devant pointe D
- &5 Pas PG à côté du PD, toucher pointe PD à D
- &6 Pas PD à côté du PG, toucher pointe G à G
- & Pas PG à côté du PD
- 7&8 Scuff devant, hitch PD, pas PD devant PG

(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1&2 Taper pointe PG derrière talon PD, (PDC sur PD) PG à G, taper talon D croisé devant pointe G
- &3 Pas PD à côté du PG, taper pointe G derrière talon D
- &4 Pas PG à G, taper talon D croisé devant pointe G
- &5 Pas PD à côté du PG, toucher pointe G à G
- &6 Pas PG à côté du PD, toucher pointe D à D
- & Pas PD à côté du PG
- 7&8 Scuff H devant, Hitch G, pas PG croisé devant PD

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS, SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 1.2 Pas PD en arrière, pas PG à G
- 3&4 Triple croisé D : Pas PD croisé devant PG, Pas PG à G, pas PD croisé devant PG
- 5-6 Pas PG à G, 1/2 tour D, pas PD en avant
- 7&8 Triple avant G : Pas PG en avant, PD rejoint PG, pas PG en avant

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

- 1.2 1/2 tour G, pas PD en arrière, 1/2 tour G, pas PG en avant
- 3&4 Mambo avant D : pas PD en avant, revenir appui PG, pas PD à côté du PG
- 5-6 Rock step G arrière : pas PG en arrière sur ball, revenir appui PD
- 7&8 Pas PG en avant, 1/4 tour D, revenir appui PD, pas PG croisé devant PD

TAG : 4 comptes après le 6^{ème} mur

1/4 LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

- 1&2 1/4 tour G, pas PD en arrière, pas PG à G, pas PD croisé devant PG
- 3&4 Pas PG à G, revenir appui PD, pas croisé devant PD