

CITY OF NEW ORLEANS



Chorégraphe : Daisy Simons – Belgique – août 08
Description : Line Dance, 4 murs, 64 temps
Niveau : Débutant–Intermédiaire
Musique : City Of The New Orleans” by Roch Voisine – 149
BPM Album “Americana”, piste 1 (English Version) & piste 12 (English & French Version)

Rumba Box

- 1 – 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G devant, hold
- 5 – 8 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D en arrière, hold Left Lock Step Back, Kick, Slow Coaster Step, Hold
- 1 – 4 Pas G en arrière, pas D (lock) devant G, pas G en arrière, kick D devant
- 5 – 8 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant, hold

Left Lock Step Forward, Scuff, Right Lock Step Forward, Scuff

- 1 – 4 Pas G en avant, pas D (lock) derrière G, pas G en avant, scuff D devant
- 5 – 8 Pas D en avant, pas G (lock) derrière D, pas D en avant, scuff G devant Left Scissor, Hold, ¼ Turn Left Twice, Step Forward, Hold
- 1 – 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G croisé devant D, hold
- 5 – 6 ¼ de tour à gauche (9h) et pas D en arrière, ¼ de tour à gauche (6h) et pas G à gauche
- 7 – 8 Pas D en avant, hold

Side Rock Crosses Twice (Moving Forward)

- 1 – 4 Pas G (rock) à gauche, revenir sur D, pas G croisé devant D, hold
- 5 – 8 Pas D (rock) à droite, revenir sur G, pas D croisé devant G, hold Left Slow Shuffle Forward, Hold, Right Mambo Forward, Hold
- 1 – 4 Pas G en avant, pas D à côté de G, pas G en avant, hold
- 5 – 8 Pas D (rock) en avant, revenir sur G, pas D en arrière, hold

Slow Sailor Step ¼ Turn Left, Hold, Rock Forward, Recover, ½ Turn Right, Hold

- 1 – 2 Pas G (sur la plante) croisé derrière D, ¼ de tour à gauche (3h) et pas D (sur la plante) à droite
- 3 – 4 Pas G en avant, hold
- 5 – 8 Pas D (rock) en avant, revenir sur G, ½ tour à droite (9h) et pas D en avant, hold

Left Shuffle Forward, Hold, Triple Turn Left, Hold

- 1 – 4 Pas G en avant, pas D à côté de G, pas G en avant, hold
- 5 – 6 ½ tour à gauche (3h) et pas D en arrière, ½ tour à gauche (9h) et pas G en avant
- 7 – 8 Pas D en avant, hold

TAG: après le 3ème mur (face à 3h) - Left Mambo Forward, Hold, Right Mambo Back, Hold

- 1 – 4 Pas G (rock) en avant, revenir sur D, pas G en arrière, hold
- 5 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G, pas D en avant, hold