

# Clickety clack

**Chorégraphe** : Kathy Hunyadi & Peter Metelnick

**Description** : Danse en ligne, 4 murs, 68 temps

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : Southbound train – Travis Tritt



## **FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL STEPS, BACK STEPS**

- 1.2 Rock D devant, revenir sur PG
- 3.4 Rock D derrière, revenir sur PG
- 5.6 Devant sur talon D, devant sur talon G
- 7.8 PD derrière, PG à côté du PD

## **RIGHT VINE, TOUCH & CLAP, LEFT VINE WITH 1/4 TURN LEFT, SCUFF**

- 1.4 Vine à D – PD à D, PG derrière PD, PD à D – Touche PG à côté du PD et clap
- 5-8 Vine à G – PG à G, PD derrière PG : PG à G avec 1/4 de tour à G, PD à côté du PG

## **SLOW VAUDEVILLES STEPS**

- 1.4 PD croisé devant PG, PG à G, talon D dans la diagonale devant, PD à côté du PG
- 5-8 PG croisé devant, PD, PD à D, talon G dans la diagonale devant, PG à côté du PD

## **WEAVE LEFT, JAZZ BOX CLOSE**

- 1.4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
- 5.8 PD croisé devant, PG, PG derrière, PD à D, PG à côté du PD

## **RIGHT, TOUCH & CLAP, LEFT, TOUCH & CLAP, SIDE-TOGETHER-SIDE, TOUCH & CLAP**

- 1.4 PD à D, touche PG à côté du PD et clap, PG à G, touche PD à côté du PG et clap
- 5.8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, touche PG à côté du PD et clap

## **LEFT, TOUCH & CLAP, RIGHT, TOUCH & CLAP, SIDE-TOGETHER-SIDE WITH 1/4 TURN LEFT, SCUFF**

- 1.4 PG à G, touche PD à côté du PG et clap, PD à D, touche PG à côté du PD et clap
- 5.8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G avec 1/4 de tour à G scuff PD

## **RIGHT STRUT, 1/2 TURN RIGHT TOGETHER, LEFT STRUT, 1/4 TURN LEFT TOGETHER**

- 1.2 Toe strut D devant
- 3.4 PG devant et 1/2 tour à D sur PG, PD à côté du PG
- 5.6 Toe strut G devant
- 7.8 Sur PG 1/4 de tour à G et PD, PG à côté du PD

## **STRUTTING JAZZ BOX**

- 1.8 Toe strut D croisé devant PG, Toe strut G derrière, Toe strut D à D, Toe strut G devant

## **STEPS FORWARD, HEEL STAND**

- 1.2 PD devant, PG à côté du PD
- 3.4 Monter les pointes des deux pieds (équilibre sur les talons), poser les pointes