

Come Dance With Me

Chorégraphe : Jo Thompson

Description : 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Come dance with me – Nancy hays



DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT

- 1.3 PD devant dans la diagonale D, croiser le PG derrière le D, PD devant dans la diagonale D
- 4 « scuff » G près du D
- 5.7 PG devant dans la diagonale G, PD croisé derrière le G, PG devant dans la diagonale G
- 8 « Scuff » D près du G

JAZZ BOX, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS

- 1.4 PD croisé devant le G, PG en arrière, PD à D PG croisé devant le D
- 5.6 PD à D, PG croisé derrière le D
- 7.8 PD à D, PG croisé devant le D

RIGHT SCISSORS, LEFT SCISSORS

- 1.3 PD à D, PG près du D, PD croisé devant le G
- 4 Hold
- 5.7 PG à G, PD près du G, PG croisé devant le D
- 8 Hold

RIGHT SCISSORS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, FORWARD, 1/2 TURN LEFT

- 1.3 PD à D, PG près du D, PD croisé devant le G
- 4.6 PG à G, PD croisé derrière le G, faire 1/4 de tour à G en posant le PG devant
- 7.8 PD devant, 1/2 tour à G en posant le poids du corps devant le PG