

Cowgirl

Chorégraphe : Fanfan

Description : Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Cowboy up – Jill Johnson



KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, CROSS – TWICE (RIGHT-LEFT)

- 1&2 Kick ball cross : Kick PD devant diagonale, step PD sur ball à côté du PG, Step PG croisé devant PD
- 3&4 Step PD à D, revenir PDC sur PG, step PD croisé devant PG
- 5&6 Kick ball cross : kick PG devant diagonale, step PG sur ball à côté du PD, step PD croisé devant PG
- 7&8 Step PG à G, revenir PDC sur PD, step PG croisé devant PD

FULL MONTEREY TURN, ROCK SIDE, CROSS, SIDE, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1-2 Touche pointe D à D, 360 ° D sur ball PG + step PD à côté du PG
- 3& Step G à G revenir PDC sur PD
- 4& Step PG croisé devant PD, step PD à côté du PG
- 5-6 Step PG en arrière, step PD en arrière
- 7&8 Coaster step G : step PG sur ball en arrière, step PD sur ball à côté du PG, step PG en avant

CROSS ROCK, ROCK SIDE, CROSS ROCK, STEP SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP

- 1& Step PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG
- 2& Step PD à D, revenir PDC sur PG
- 3&4 Step PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, step D à D
- 5&6 Sailor step G : step PG croisé derrière PD, step D à côté du PG, step G à G
- 7&8 Sailor step D : step PD croisé derrière PG, step PG à côté du PD, step D à D

CROSS ROCK, ROCK SIDE, CROSS ROCK, STEP SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP

- 1& Step PG croisé devant PD, revenir PDC sur PD
- 2& Step PG à G, revenir PDC sur PD
- 3&4 Step G croisé devant PD, revenir PDC sur PD, step G à G
- 5&6 Sailor step D : step D croisé derrière PG, step G à côté du PD, step D à D
- 7&8 Sailor step G : step G croisé derrière PD, step D à côté du PG, step G à G

RIGHT SIDE STEP, LEFT 1/2 PIVOT AND LEFT SIDE STEP, HIPS BUMPS (RIGHT,LEFT, RIGHT, LEFT) -TWICE

- 1-2 Step D à D, 1/2 tour G, step G à G
- 3& Hip bump D, hip bump G
- 4& Hip bump D, hip bump G ***
- 5-6 Step D à D, 1/2 G, step G à G
- 7& Hip bump D, hip bump G
- 8& Hip bump D, hip bump G

RIGHT DIAGONAL STEP, LEFT SLIDE, LEFT DIAGONAL 1/4 TURN LEFT, RIGHT SLIDE, SCUFF, RIGHT TOE FORWARD, RIGHT TOE SIDE, RIGHT TOE BACK DIAGONAL, RIGHT TOE BESIDE

- 1-2 Step D en avant 45°, slide G à côté du PD
- 3-4 1/4 tour à G, step G en avant 45°, slide D à côté du PG
- 5-6 Scuff D devant, touche pointe D devant
- 7& Touche pointe D à D, touche pointe en arrière 45°
- 8 1/4 de tour, touche pointe D à côté du PG (léger en arrière)

*** TAG : Au 5ème mur, reprendre au début après le 2ème hip bump