

# Cripple creek

**Chorégraphe :** Kip Sweeney

**Description :** Danse en ligne, 2 murs, 48 temps

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Crippe Creek- Jim Rast & Knee Deep

Little Miss Honkytonk – Brook & Dunn



## **TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE, HEEL, TRIPLE STEP**

1.2 Touche pointe D à l'intérieur du PG, touche talon D à l'intérieur du PG

3&4 Triple step sur place (DGD)

5-6 Touche pointe G à l'intérieur du PD, touche talon G à l'intérieur du PD

7&8 Triple step sur place (GDG)

## **KICK SWITCHES, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE**

1&2& Kick PD devant dans la diagonale, PD à côté du PG, kick PG devant dans la diagonale, PG à côté du PD

3&4 Kick PD devant dans la diagonale, PD à côté du PG, kick PG devant dans la diagonale

5-6 PG devant, revenir sur le PD

7&8 Shuffle à G (GDG)

## **FORWARD SHUFFLES**

1&2 Shuffle D devant (DGD)

3&4 Shuffle G devant (GDG)

5&6 Shuffle D devant (DGD)

7&8 Shuffle G devant (GDG)

## **RIGHT VINE (WITH HAND MOVEMENTS), TOUCH, LEFT VINE, (WITH HAND MOVEMENTS) TOUCH**

1-4 Vine à D (PD à D, PG derrière le PD, PD à D), touche le PG à côté du PD

5-8 Vine à G (PG à G, PD derrière le PG, PG à G), touche le PD à côté du PG

*Mains : (1) brush les mains sur les cuisses en arrière, (2) brush les mains sur les cuisses en avant (3) clap, (4) snap*

## **RIGHT VINE, 1/2 TURN RIGHT (HITCH), LEFT VINE**

1.3 Vine à D (PD à D, PG derrière le PD, PD à D)

4 Sur PD : 1/2 tour à D avec hitch G

5-8 Vine à G (PG à G, PD derrière le PG, PG à G), PD à côté du PG

## **PIGEON TOE MOVEMENT (APPLEJACKS)**

1& PDC sur la pointe D et le talon G : swivel talon D et pointe G à G, (&) revenir de face

2& PDC sur la pointe G et le talon D : swivel talon G et pointe D à D, (&) revenir de face

3& PDC sur la pointe D et le talon G : swivel talon D et pointe G à G, (&) revenir de face

4& PDC sur la pointe G et le talon D : swivel talon G et pointe D à D, (&) revenir de face

5-8 Reprendre 1-4

Option : Si vous n'êtes pas un fan des « Applejacks », vous pouvez les remplacer par des swivel : talons à G, au centre, à D, au centre, à G, au centre, à D, au centre, à G, au centre, à D, au centre, à G, au centre, à D, au centre