

Cry to me

Chorégraphe : Paul Mc Adam

Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Cry to me – Solomon Burke



SIDE, BACK, ROCK, RIGHT, SHUFFLE, STEP PIVOT 1/2, 1/2 TURN SHUFFLE

1.2.3 Ecarter PG à G, poser PD derrière, remettre PDC sur PG

4&5 Pas chassés avant (PD, P,G,PD)

6-7 Avancer PG, faire 1/2 tour pivot à D (6 :00)

8&1 Faire 1/4 de tour à D en posant PG à G, amener PD à côté du PG, faire 1/4 de tour à D en posant PG derrière (12 :00)

1/4 SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ROCK DIAGONAL, BEHIND, SIDE, CROSS

2-3 Faire 1/4 de tour à D en posant PD à D, croiser PG devant PD

4&5 Ecarter PD à D, remettre PDC sur PG, croiser PD devant PG

6-7 Avancer PG dans la diagonale AVG, remettre PDC sur PD

8&1 Croiser PG derrière PD, écarter PD à D, croiser PG devant PD

ROCK DIAGONAL, BEHIND 1/4 TURN, MAMBO 1/2 TURN, RIGHT SHUFFLE

2.3 Avancer PD dans la diagonale AVD (4:00)

4&5 Croiser PD derrière PG, faire 1/4 de tour à G et poser PG devant, avancer PD devant

6&7 Avancer PG, remettre PDC sur PD, faire 1/2 tour à G et poser PG devant

8&1 Pas chassés avant D

2 WALKS FORWARD, ROCK & SIDE, TOGETHER, TOGETHER SIDE TWICE

2.3 Marcher PG puis marcher PD

4&5 Croiser PG devant PD, remettre PDC sur PD

6&7 Poser PD à côté du PG, poser PG sur place, écarter PD à D

8& Poser PG à côté du PD, poser PD sur place