

Cuban walk

Chorégraphe : Hank & Mary Dahl

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : I just want to dance with you –Georges Strait



RUMBA BOX : SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1.2 PD à D, tendre genou D et plier genou G, PG à côté du PD, tendre genou G et plier genou D
- 3.4 PD derrière, tendre genou D et plier genou G, pause et toucher la pointe G à côté du PD
- 5.6 PG à G, tendre genou G et plier genou D, PD à côté du PG, tendre genou D et plier genou G
- 7.8 PG devant, tendre genou G et plier genou D, Pause et toucher la pointe D à côté du PG

CUBAN WALK (Accentuer les mouvements cubains lors de cette séquence)

- 1.2 PD à D, tendre genou D et plier genou G, PG à côté du PD, tendre genou G et plier genou D
- 3-4 PD à D, tendre genou D et plier genou G, pause
- 5-6 PG à côté du PD, tendre genou G et plier genou D, PD à D, tendre genou D et plier genou G
- 7-8 PG à côté du PD, tendre genou G et plier genou D, pause

SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 1-2 Rock du PD à D, tendre genou D et plier genou G
- 3-4 Croiser le PD devant le PG en avançant légèrement, pause
- 5-6 Rock du PG à G, tendre genou G et plier genou D, retour sur le PD, tendre genou D et plier genou G
- 7-8 Croiser PG devant PD en avançant légèrement, pause

ROCK STEP 1/4 TURN, ROCK STEP 1/4 TURN, SIDE, DRAW, TOGETHER

- 1-2 PG sur place, rock du PD devant, 1/4 de tour à G, PD sur place, retour sur le PG
- 3-4 PG sur place, rock du PD devant, 1/4 de tour à G, PD sur place, retour sur le PG
- 5 Grand pas du PD à D, plier genou D, laisser la pointe G pointée à G
- 6-7 Glisser la pinte G vers le PD en dépliant genou D
- 8 PG à côté du PD