

EVITA

Chorégraphe : Rob Fowler & Paul Mc Adam

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : intermédiaire

Musique : Don't cry for me Argentina – Sally Ann Harman

What about now – Lonestar



ROCK STEP, COASTER CROSS, ROCK STGEP, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock avant D - Revenir sur G
- 3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, croiser le D devant le G
- 5-6 Rock PG côté G - Revenir sur le PD
- 7&8 Croiser PG devant le D, PD à D, croiser le G devant le D (triple steps cross)

ROCK STEP, 1/4 SAILOR TURN, TURN ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD à D - Revenir sur G
- 3&4 PD derrière PG, PG à G, faire 1/4 de tour à D avec le PD sur place (sailor step turn)
- 5-6 Faire 1/4 de tour à D, rock PG à G (accentuer le rock) - Revenir sur PD
- 7&8 Croiser le PG devant le D, PD à D, croiser le G devant le D (triple steps cross)

SWITCH STEP, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN

- 1&2 Pointe D à D - PD près du PG - Pointe G à G
- & 3&4 PG près du PD - Talon D devant - PD près du PG - Talon G devant
- & 5 6 PG près du PD - PD devant - Faire un 1/2 tour à G en transférant le poids sur le PG
- 7-8 PD devant - Faire un 1/4 de tour à G en transférant le poids sur le PG

ROCK FORWARD, ROCK BACK, STEP 1/2 TURN, TURN (*WALK)

- 1-2 Rock avant sur PD - Revenir sur le PG
- 3-4 Rock arrière sur le PD - Revenir sur le G
- 5-6 PD devant - Faire un 1/2 tour à G, poids surf le pied G
- 7-8 Faire un 1/2 tour à G sur le PG, PD en arrière (5ème) - Faire un 1/2 tour à G sur le PD, PG en avant (5ème)