

FEEL LIKE A FOOL

Chorégraphe : Sue Wilkinson

Description : Danse en ligne, 48 temps, 2 murs Rise & Fall

Niveau : Novice

Musique : Someone must feel like a fool – Kenny Rogers 102 BPM



FORWARD AND BACK BOX

123 PG devant – PD à D – PG à côté du PD
456 PD derrière – PG à G – PD à côté du PG

CROSS ROCK, CROSS ROCK

123 Cross rock step G devant – Revenir PDC sur PD derrière – PG à G
456 Cross rock step D devant – Revenir PDC sur PG derrière – PD à D

TWINKLE, WEAVE

123 Croiser PG devant PD – PD à D – PG sur diagonale avant G
456 Croiser PD devant PG – PG à G – Croiser PD derrière PG

¼ TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG

123 ¼ de tour G et PG devant – Touch pointe PD à D – Hold
456 PD derrière – Drag PG à côté du PD – Hold

CROSS ROCK, CROSS ROCK

123 Cross rock step G devant – Revenir PDC sur PD derrière – PG à G
456 Cross rock step D devant – Revenir PDC sur PG derrière – PD à D

TWINKLE, WEAVE

123 Croiser PG devant PD – PD à D – PG sur diagonale avant G
456 Croiser PD devant PG – PG à G – Croiser PD derrière PG

¼ TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG

123 ¼ de tour G et PG devant – Touch pointe PD à D – Hold
456 PD derrière – Drag PG à côté du PD – Hold

FORWARD, STEP, ½ PIVOT, FORWARD, STEP, ½ PIVOT

123 PG devant – PD devant - ½ tour à G (appui PG)
456 PD devant – PG devant - ½ tour à D (appui PD)