

# MISSING

Chorégraphe : Marie-Pierre Bouissou - 2017

Type : Danse en ligne, Novice, 64 comptes, 2 restarts- 2 murs, ECS -

Musique : Missing – William Michael Morgan

## **1-8 CHASSE FORWARD, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, STEP TURN ½**

1&2	Pas PD devant, PG à côté du PD, PD devant	12:00
3-4	Rock PG devant, revenir PDC sur PD	
5&6	½ tour à G et PG devant, PD à côté du PG, PG devant	
7-8	PD devant, ½ tour à G	

## **9-16 KICK BALL STEP, POINT x2, KICK BALL POINT, FLICK, CROSS**

1&2	Kick PD, PD à côté du PG sur Ball, pas PG devant	12:00
3-4	Pointe PD Devant – Pointe PD à D	
5&6	Kick PD, PD à côté du PG sur ball, pointe PG à G	
7-8	Flick PG – Cross PG devant PD (*Restart au 3ème mur)	

## **17-24 RIGHT CHASSE, ROCK STEP, CHASSE ¼ TURN, ROCK STEP**

1&2	Pas PD à D, PG à côté du PD, PD à D	09:00
3-4	Rock PG devant, revenir PDC sur PG	
5&6	¼ de tour à G et PG devant, PD à côté du PG, PG devant	
7-8	Rock step PD à D, revenir PDC sur PG	

## **25-32 SAILOR STEP x2, ROLLING VINE FULL TURN**

1&2	PD derrière PG, PG à G, PD à D	09:00
3&4	PG derrière PD, PD à D, PG à G	
5-6	PD derrière PG, PG à G avec ¼ de tour à G,	
7-8	½ tour et PD derrière, ¼ de tour et PG à G (** au 6ème mur, remplacer le ¼ de tour par ½ tour et restart)	

## **33-40 BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, STOMP**

1&2	PD derrière PG, PG à G, PD devant PG	09:00
3-4	Rock step G à G, revenir PDC sur PD	
5&6	PG derrière PD, PD à D, PG devant PD	
7-8	PD à D, stomp PG	

## **41-48 KICK BALL CHANGE x2, ROCK STEP, CROSS & CROSS**

1&2	Kick PD, PD à côté du PG sur ball, PG à côté du PD	09:00
3-4	Kick PD, PD à côté du PG sur ball, PG à côté du PD	
5-6	Rock step D, revenir PDC sur PG	
7-8	Cross PD devant PG, PG à G, cross PD devant PG	

## **49-56 KICK BALL CHANGE x2, ROCK STEP, CROSS & CROSS**

1-2	Kick PG, PG à côté du PD sur ball, PD à côté du PG	09:00
3-4	Kick PG, PG à côté du PD sur ball, PD à côté du PG	
5-6	Rock step G, revenir PDC sur PD	
7-8	Cross PG devant PD, PD à D, cross PG devant PD	

## **57-64 CHASSE ¼ TURN, STEP TURN 1/2, ROCK STEP, COASTER STEP**

1-2	¼ de tour à D et PD devant, PG à côté du PD, PD devant	06:00
3-4	Pas PG devant, ½ tour à D	
5-6	Rock step PG devant, revenir PDC sur PD	
7-8	Reculer PG sur ball, reculer PD sur ball, avancer PG	

\*Restart 1 : Au troisième mur, après le 1ème compte, reprendre la danse au début. (face à 12 :00)

\*\*Restart 2 : Au sixième mur, (face à 9h) remplacer le ¼ de tour par ½ tour et restart.