

FISHER 'S HORNPIPE

Chorégraphe : Val Reeves

Description : 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Fisher's Hornpipe – David Shnauffer -132 BPM



HEEL SWIVELS

- 1-2 PDC sur ball : Ecarter les talons vers la D – Ramener les talons au centre
- 3&4 PDC sur ball : Ecarter les talons vers la D, G, D
- 5-6 PDC sur ball : Ecarter les talons vers la G – Ramener les talons au centre
- 7&8 PDC sur ball : Ecarter les talons vers la G, D, G

HEE DIGS & CHASSE, HEEL DIGS & CHASSE WITH ¼ TURN LEFT

- 1-2 Taper 2x le talon D dans la diagonale D
- 3&4 PD à D, ramener PG à côté du PD, PD à D
- 5-6 Taper 2x le talon G dans la diagonale G
- 7&8 PG à G – Ramener PD à côté du PG – Faire ¼ de tour avec PG vers la D

STEP, ½ PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STEP TURNS & TRIPLE ½ TURN

- 1-2 PD devant - ½ tour à G
- 3&4 Avancer PD - Ramener PG à côté du PD - Avancer PD
- 5-6 Avancer PG -¼ de tour à D – Avancer PD ¼ de tour à D
- 7&8 Triple step ½ tour vers la D (G,D,G)

Pendant les temps 5à8 vous avez fait un tour complet vers la D

ROCK STEPS BACK & TRIPLE STEPS

- 1-2 Rock step arrière D, remettre PCD sur PG devant
- 3&4 Triple step sur place (D,G,D)
- 5-6 Rock step arrière G, remettre PDC sur PD devant
- 7&8 Triple step sur place (G,D,G)

Au final : sur 7&8, faire des stomps ou des claps.