

FREEDOM

Chorégraphe : Daan Geelen & Mathilde Onvlee

Description : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Think – Aretha Franklin - 142 BPM



STOMP, HOLD, COASTER STEP, KICK BALL STEP, SCUFF, HITCH ¼ STEP

- 1-2 Stomp PD – Hold
- 3&4 Reculer PG – PD à côté du PG – Avancer PG
- 5&6 Kick PD devant – PD à côté du PG – Avancer PG
- 7&8 Scuff PD à côté du PG – Hitch genou D – Faire ¼ de tour à G sur PG poser PD à D

SAILOR STEP, TOUCH, KICK ¼ RIGHT, COASTER STEP, SLIDE STEP ¼ RIGHT

- 1&2 Croiser PG derrière PD – PD à D – PG à G
- 3-4 Toucher PD devant PG – Kick PD à D en faisant ¼ à D de tour sur le ball du PG
- 5&6 Reculer PD – PG à côté du PD – Avancer PD
- 7-8 Faire un grand pas à G avec le PG, en faisant ¼ de tour à D – Glisser le PD à côté du PG

TOUCH ¼ RIGHT, STEP BEHIND, MASH POTATO, (X2)

- 1&2 Toucher PD devant PG – Tout en pivotant le PG, tourner sur le ball du PG ¼ de tour à D – Croiser PD derrière PG
- 3&4 Toucher PG devant PD, tout en pivotant le PD – Swivel du PD – Croiser PG derrière PD
- 5&6 Toucher PD devant PG – Tout en pivotant le PG, tourner sur le ball du PG ¼ de tour à D – Croiser PD derrière PG
- 7&8 Toucher PG devant PD, tout en pivotant le PD – Swivel du PD – Croiser PG derrière PD

SIDE STEP, TOUCH, CLAP (x2) ¼ TURN RIGHT STEP, TOUCH, CLAP, STEP, TOUCH, CLAP

- 1-2 PD à D – Toucher PG à côté du PD, et taper des mains en l'air à D
- 3-4 PG à G – Toucher PD à côté du PG, et taper des mains en l'air à G
- 5-6 Faire ¼ de tour à D avec le PD – Toucher PG à côté du PD, et taper des mains en faisant un bump à D
- 7-8 PG à G – Toucher le PD à côté du PG, et taper des mains en faisant un bump à G

TOE STEP BACKWARD RIGHT, LEFT, HEEL JACKS, RIGHT/LEFT

- 1-2 Toucher ball PD derrière - Poser talon D
- 3-4 Toucher ball PG derrière – Poser talon G
- &5&6 PD à D – Toucher talon G en diagonale G – Ramener PG à côté du PD - Croiser PD devant PG
- &7&8 PG à G – Toucher talon D en diagonale D – Ramener PD à côté du PG - Croiser PG devant PD

UNWIND ½ TO RIGHT, HOLD, CHASSE LEFT, KICK BALL CROSS, PUSH STEP

- 1-2 Faire ½ tour à D, avec PDC sur les 2 pieds – Hold
- 3&4 PG à G – PD à côté du PG – PG à G
- 5&6 Kick PD en diagonale avant D – Poser PD à côté du PG – Croiser PG devant PD
- 7-8 Presser PD devant en diagonale D – Remettre PDC sur PG