

# GET DOWN THE FIDDLE

Chorégraphe : Vic et Carla Woolnough

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Louisiana a Saturday Night – Mel Mc Daniel



## **WEAVE RIGHT, JUMP BACK 1 KICK FORWARD, STEP, STOMP, HOLD**

- 1.2 PD à D, PG derrière le PD
- 3.4 PD à D, PG croisé devant le PD
- 5 Petit saut du PD derrière en diagonale à D en donnant un coup de PG devant en diagonale
- 6à8 PG sur place, taper le PD sur le sol à côté du PG, pause

## **WEAVE LEFT, JUMP BACK & KICK FORWARD, STEP, STOMP, HOLD**

- 1.2 PG à G, PD derrière le PG
- 3.4 PG à G, PD croisé devant le PG
- 5 Petit saut du PG derrière en diagonale à G en donnant un coup de PD devant en diagonale
- 6à8 PD sur place, taper le PG sur le sol à côté du PD, pause

## **CHASSE RIGHT TURNING 1/4 LEFT, HITCH, CHASSE LEFT, 1/2 TURN RIGHT & HITCH**

- 1.2 PD à D en 1/4 de tour à G, PG à côté du PD
- 3.4 PD à D, lever le genou G
- 5.6 PG à G, PD à côté du PG
- 7.8 PG à G, pivot 1/2 tour à D sur la plante G en levant le genou D

## **CHASSE RIGHT, HITCH, CHASSE LEFT, 1/2 TURN LEFT & HITCH**

- 1.2 PD à D, PG à côté du PD
- 3.4 PD à D, lever le genou G
- 5.6 PG à G, PD à côté du PG
- 7.8 PG à G, pivot 1/2 tour à G sur la plante G en levant le genou D