

GOING THROUGH HELL

Chorégraphe : Val Reeves

Description : 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : If you're going through hell – Rodney Atkins



KICK BALL CHANGE, STEP, TWIST ¼ TURN, TWIST ¼ TURN, KICK, COASTER STEP

- 1&2 Kick PD devant – poser PD - PG sur place
- 3-4 PD devant – Pivoter les talons à D, ¼ de tour à G (9:00)
- 5-6 Pivoter les talons à G, ¼ de tour à D (12:00), Kick du PD devant
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

PADDLE TURN ¼, PADDLE TURN ¼, CROSS, ¼ TURN CHASSE TO LEFT

- 1-2 PG devant - ¼ de tour à D
- 3-4 PG devant - ¼ de tour à D (6:00)
- 5-6 Crosier le PG devant le PD – PD derrière en ¼ de tour à G
- 7&8 Chassé PG, PD, PG à G

¼ TURN & CHASSE, ¼ TURN & CHASSE, FORWARD, TAP, BACK, LOCK, BACK

- 1&2 ¼ de tour à G et chassé PD, PG, PD vers la D (12:00)
- 3&4 ¼ de tour à G et chassé PG, PD, PG vers la G (9:00)
- 5-6 PD devant – Pointer le PG derrière le PD
- 7&8 PG derrière – Lock du PD devant le PG – PG derrière

BACK, TAP, STEP, LOCK, STEP, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN

- 1-2 PD derrière – Pointer le PG devant le PD
- 3&4 PG devant – Lock du PD derrière le PG – PG devant
- 5-6 PD devant – Pivot ½ tour à G (3:00)
- 7-8 PD devant – Pivot ½ tour à G (9:00)

Option :

Sur les comptes 5 à 8 : Rocking chair

5-6 *Rock du PD devant – Revenir PDC sur PG*

7-8 *Rock du PD derrière – Revenir PDC sur PG*