

# GOING TO THE CHAPEL

Chorégraphe : Master in line

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Little chapel – Heather Myles & Dwinght Yoakam



## **ROCK STEP AN BRUSH x2**

- 1.2 Rock step PD devant, revenir su PG
- 3.4 PD devant, brush PG devant
- 5.6 Rock step PG devant, revenir sur PD
- 7.8 PG devant, brush PD devant

## **ROCK STEP, HALF TURN, HOLD, STEP 3/4 TURN SIDE, HOLD**

- 1.2 Rock step PD devant, revenir sur PG
- 3.4 Faire 1/2 tour à D en posant le PD devant, hold (pause)
- 5.6 PG devant, faire 3/4 de tour à D
- 7.8 PG à G, hold

## **BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, BEHIND, 1/4 TURN x2, HOLD**

- 1.2 Croiser PD derrière PG, PG à G
- 3.4 Croiser PD devant PG, kick PG dans la diagonale G
- 5.6 Croiser PG derrière PD, faire 1/4 de tour à D en posant le PD devant
- 7.8 faire 1/4 de tour à D en posant le PG à G, hold

## **BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, TURN**

- 1.2 Croiser PD derrière PG, PG à G
- 3.4 Croiser PD devant PG, kick PG dans la diagonale G
- 5.6 Croiser PG derrière PD, PD à D
- 7.8 Faire un tour complet sur la plante des deux pieds (PDC sur PG)

Option : Croiser PG devant PD, brush PD devant sur le dernier temps