

GRAVY TRAIN

Chorégraphe : DJ DAN & WYNETTE MILLER

Description : 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Gravy Train – Kimberly Kelly 122 BPM

(Départ sur les mots : I'm on 29 secondes)



SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD en avançant
 - 3-4 Rock du PG devant, revenir PDC sur PD
 - 5&6 Triple step PG, PD, PG, 1 tour complet à G (12:00)
 - 7-8 Rock du PD devant – revenir PDC sur PG
- Option : Sur 5-6 : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant*

BACK, TAP, BACK, TAP, BACK, TAP, BACK, TAP, BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT ¼ TURN

- &1 PD derrière – Taper le PG devant le PD
 - &2 PG derrière – Taper le PD devant le PG
 - &3 PD derrière – Taper le PG devant le PD
 - &4 PG derrière – Taper le PD devant le PG
 - 5-6 Rock du PD derrière – revenir PDC sur le PG
 - 7-8 PD devant – Pivot ¼ de tour à G (9:00)
- Reprise ici sur le mur 3*

STOMP UP, DIAGONAL KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, STOMP UP, DIAGONAL KICK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Stomp up du PD à côté du PG, Kick du PD devant en diagonale à D
- 3&4 Crosier le PD derrière le PG – PG à G – Croiser le PD devant le PG
- 5-6 Stomp up du PG à côté du PD – Kick du PG devant en diagonale à G
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD – PD à D – Croiser le PG devant le PD

SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, SAILOR ½ TURN

- 1-2 Rock du PD à D – Revenir PDC sur PG
- 3&4 Crosier le PD devant le PG – PG à G – Croiser le PD devant le PG
- 5-6 Rock du PG à G – Revenir PDC sur PD
- 7& Crosier le PG derrière le PD, ¼ de tour à G – PD, ¼ de tour à G
- 8 PG légèrement devant (3:00)