

# HEADS OR TAILS

Chorégraphe : Barbara J Mason

Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Heads Carolina, Tails California – Jo Dee Messina ( BPM 140)

Wink – Neal Mc Coy ( BPM 120)

Old pop in an oak – Rednex ( BPM 120)



## RIGHT HEEL, HOOK, SIDE SHUFFLE, REPEAT TO LEFT

- 1 Toucher talon D à D
- 2 Hook pied D devant tibia G
- 3&4 Pas à D pied D, amener G près du D, pas à D pied D
- 5 Toucher talon G à G
- 6 Hook pied G devant tibia D
- 7&8 Pas à G pied G, amener D près de G, pas à G pied G

## ROCK STEPS, STOMP

- 1 Rock step en avant sur pied D
- 2 Revenir en arrière sur PG
- 3 Rock step en arrière sur pied G
- 4 Revenir en avant sur PG
- 5 Rock step avant PD
- 6 Revenir en arrière sur pied G
- 7.8 Stomp PD, stomp PG

## RIGHT KICK BALL CHANGE, FORWARD RIGHT, PIVOT 1/4 TURN LEFT, REPEAT

- 1&2 Kick PD devant, poser plante de pied D près de G et soulever légèrement PG, reposer PG près du PD en remettant le poids du corps sur PG
- 3 Pas en avant PD
- 4 Pivoter d'1/4 de tour à G sur l'avant des 2 pieds (finir poids du corps sur PG)
- 5.8 Refaire 1 à 4

## VINE RIGHT, SCUFF, LEFT VINE, STOMP

- 1.3 Vine à D : 1 pas à D PD, PG croise PD derrière, pas à D avec pied D
- 5 Scuff pied G
- 5.7 Vine à G : 1 pas à G PG, PD croise derrière PG, pas à G avec pied G
- 8 Stomp up PD près du PG (poids du corps reste sur PG)