

HOT POTATOES

Chorégraphe : John H Robinson

Description : Danse en ligne, 48 comptes, 62 pas, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Yoko –Cartoons

Make this a special night – Cool Notes



RIGHT SIDE, BEHIND & CROSS, RIGHT SIDE, BEHIND & CROSS, RIGHT CROSS, RECOVER

- 1-2 PD à D, PG derrière le PD
- &3-4 PD à D, PG croisé devant le PD, PD à D
- 5&6 PG derrière le PD, PD à D, PG croisé devant le PD
- 7-8 Plante du PD devant avec PDC, retour du PDC sur le PG derrière

RIGHT COASTER STEP, PADDLE 1/2 TURN RIGHT, LEFT KICK & POINT, PADDLE 1/2 TURN LEFT

- 1&2 Plante du PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- &3 Lever le genou G légèrement en pivotant 1/4 de tour à D, toucher la pointe du PG à G
- &4 Lever le genou G légèrement en pivotant 1/4 de tour à D, toucher la pointe du PG à G
- 5&6 Coup de PG devant, PG à côté du PD, toucher la pointe du PD à D
- &7 Lever le genou D légèrement en pivotant 1/4 de tour à G, toucher la pointe du PD à D
- &8 Lever le genou D légèrement en pivotant 1/4 de tour à G, toucher la pointe du PD à D

RIGHT ROCK, RECOVER, TRIPLE TURNING 1/2 RIGHT, LEFT ROCK, RECOVER, TRIPLE TURNING 1/2 LEFT

- 1-2 Plante du PD devant avec le PDC, retour du PDC sur le PG derrière
- 3&4 Pivot 1/2 tour à D en déposant le PD devant, PG devant à l'intérieur du talon D, PD devant
- 5-6 Plante du PG devant avec le PDC, retour du PDC sur le PD derrière
- 7&8 Pivote 1/2 tour à G en déposant le PG devant, PD devant à l'intérieur du talon G, PG devant

RIGHT POINT, CROSS, LEFT POINT, CROSS, RIGHT TOE-HEEL STRUT BACK, LEFT TOE-HEEL STRUT BACK

- 1-2 Toucher la pointe du PD à D, PD croisé devant le PG
- 3-4 Toucher la pointe du PG à G, PG croisé devant le PD
- 5-6 Toucher la pointe du PD derrière, déposer le talon D sur le sol avec PDC
- 7-8 Toucher la pointe du PG derrière, déposer le talon G sur le sol avec PDC

RIGHT TOE-HEEL STRUT BACK, LEFT KICK BALL CROSS, LEFT HEEL TAP x4 WITH ATTITUDE LEAN

- 1-2 Toucher la pointe du PD derrière, déposer le talon D sur le sol avec PDC
- 3&4 Coup de PG stylé en diagonale à G, plante du PG derrière, PD croisé devant le PG
- 5 PG en diagonale à G en tappant le talon G
- 6-8 Taper 3 autre fois le talon G en amenant graduellement le PDC sur le PG (6-7-8)

& LEFT KICK, STEP DOWN, RIGHT CROSSOVER SHUFFLE, ROCK 1/4 TURN LEFT, RECOVER, LEFT TRIPLE

- &1-2 Transférer le PDC sur le PD, coup de PG en diagonale à G, déposer le PG légèrement de côté
- 3&4 PD croisé devant le PG, petit pas du PG à G, PD croisé devant le PG
- 5-6 Plante du PG devant en 1/4 de tour à G avec le PDC, retour du PDC sur le PD derrière
- 7&8 Pivot 1/2 tour à G en déposant le PG devant, PD devant à l'intérieur du talon G, PG devant