

ISLAND IN THE STREAM

Chorégraphe : Karen Jones

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Island in the stream – Kenny Rogers & Dolly Parton



SIDE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS, FULL TURN, CHASSE LEFT

- 1-3 Pas G à G, pas D croisé derrière le PG, pas G devant
- 4&5 Pas chassé à D (pas D à D, ramener le PG près du PD, pas D à D)
- 6-7 Croiser le PG devant le PD, tour complet à D (PDC sur le PD)
- 8&1 Pas chassé à G (pas G à G, ramener le PD près du PG, pas G à G)

BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE CROSS, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP

- 2-3 Rock step D croisé derrière (pas D croisé derrière le PG, pas G devant)
- 4&5 Kick ball cross (kick D devant, pas D légèrement derrière le PG, pas G croisé devant le PD)
- 6-7 Rock step à D (pas D à D, revenir sur le PG)
- 8&1 Sailor step D (pas D croisé derrière le pG, pas G à G, pas D à D)

LEFT SAILOR WITH 1/4 LEFT, RIGHT, FORWARD SHUFFLE, TURN, 1/2 BACK TO RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER, FORWARD

- 2&3 Sailor step 1/4 de tour à G (pas G croisé derrière le PD, 1/4 de tour à G et poser le PD, pas G derrière)
- 4&5 Shuffle D devant, (pas D devant, ramener le PG près du PD, pas D devant)
- 6-7 Sur le PD : 1/2 tour à D en posant le PG derrière, pause
- 8-1 Rock step D derrière (pas D derrière, revenir sur le PG)

PRISSY WALK RIGHT, LEFT, REVERSE SAILOR STEP, SUNCOPATED JAZZ BOX

- 2 Pas D croisé devant le Pg (corps tourné vers la G)
- 3 Pas G croisé devant le PD (corps tourné vers la D)
- 4&5 Sailor step croisé devant (croiser le PD devant, le PG, pas G à G, pas D à D)
- 6-8 Jazz box G syncopé (6- croiser le Pg devant le PD, 7- pas D derrière, &- pas G légèrement en arrière, 8 croiser le PD devant le PG)